

# أحكام تجويد القرآن (مخارج)

تأليف : بنت عبد الشكور

# أحكام تجويد القرآن

مقدمة

# مُقَدِّمَةٌ

◆ تجويد

◆ علم التجويد

◆ أركان

لحن



```
graph TD; A[لحن] --> B[لحن جلی]; A --> C[لحن خفی]
```

لحن جلی

لحن خفی



# أحكام

لحن خفي      لحن جلي

مكروه      حرام

# لحن جلي

كَلْب

قَلْب

صَيْف

سَيْف

أَنْعَمْتُ

أَنْعَمْتُ

خَلَقْنَا

خَلَقْنَا

ل

لا

# لحن خفي

مرقق

مفخم

بلا غنة

مع / ب غنة

# حركات ثلاثة

أمثلة	تسمى	حركات
بَ	مفتوح	فتحة
بُ	مضموم	ضمة
بِ	مكسور	كسرة

# تنوين

حركات

تسمى

أمثلة

فتحتين / فتحتان

مُنَوَّنٌ

كِتَابًا

ضمتين / ضمتان

مُنَوَّنٌ

كِتَابٌ

كسرتين / كسرتان

مُنَوَّنٌ

كِتَابٍ

# علامات

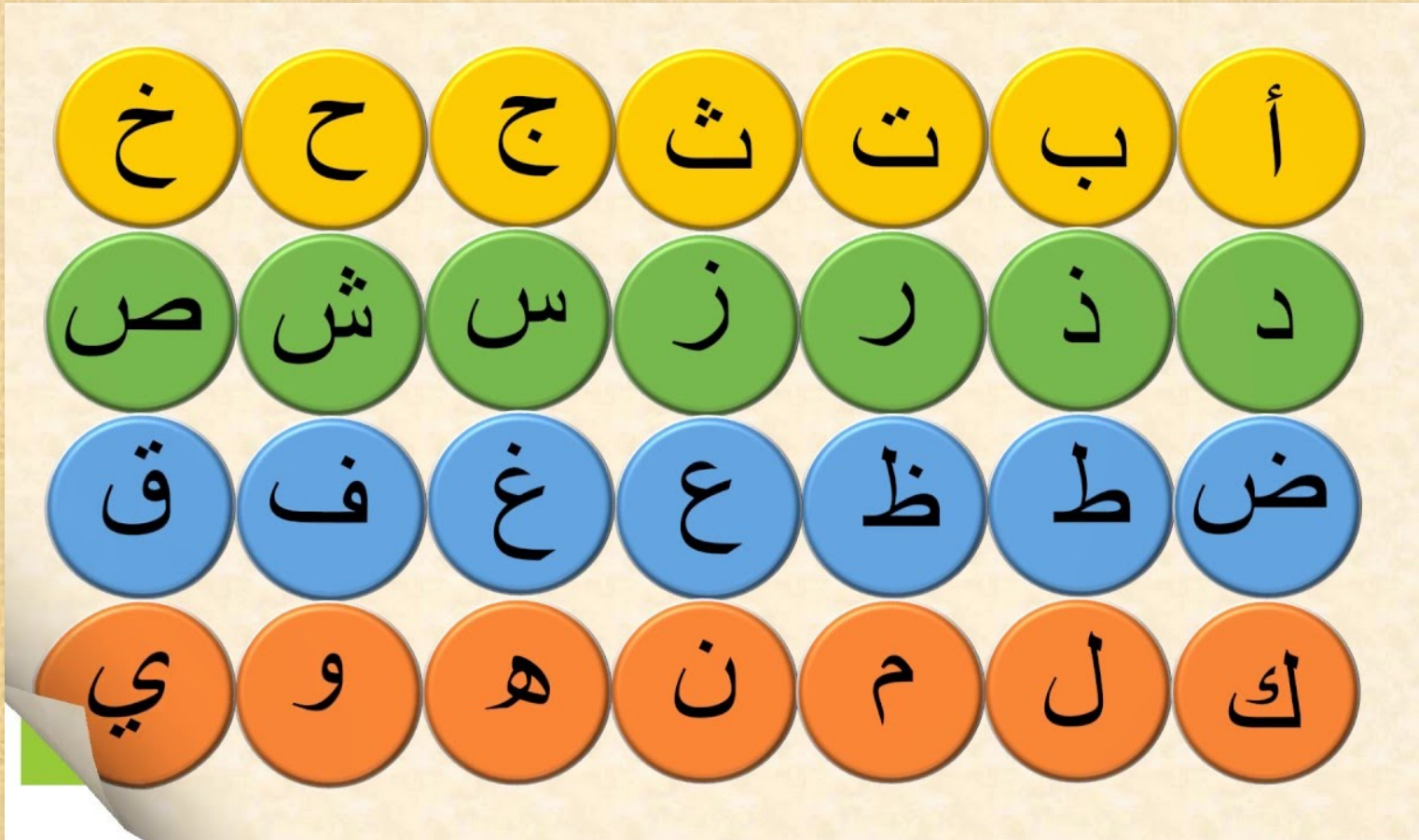
أمثلة	تسمى	علامات
بْ	سَاكِنٌ / مَجْزُومٌ	سكون ( ْ / د / َ )
بُ / بُ / بٌ	مُشَدَّدٌ	تشديد

# الفرق بين الف و همزة

الف	همزة
ا	أ / إ / ؤ / آ

حروف الهجاء - ٢٨ / ٢٩

# حروف الهجاء

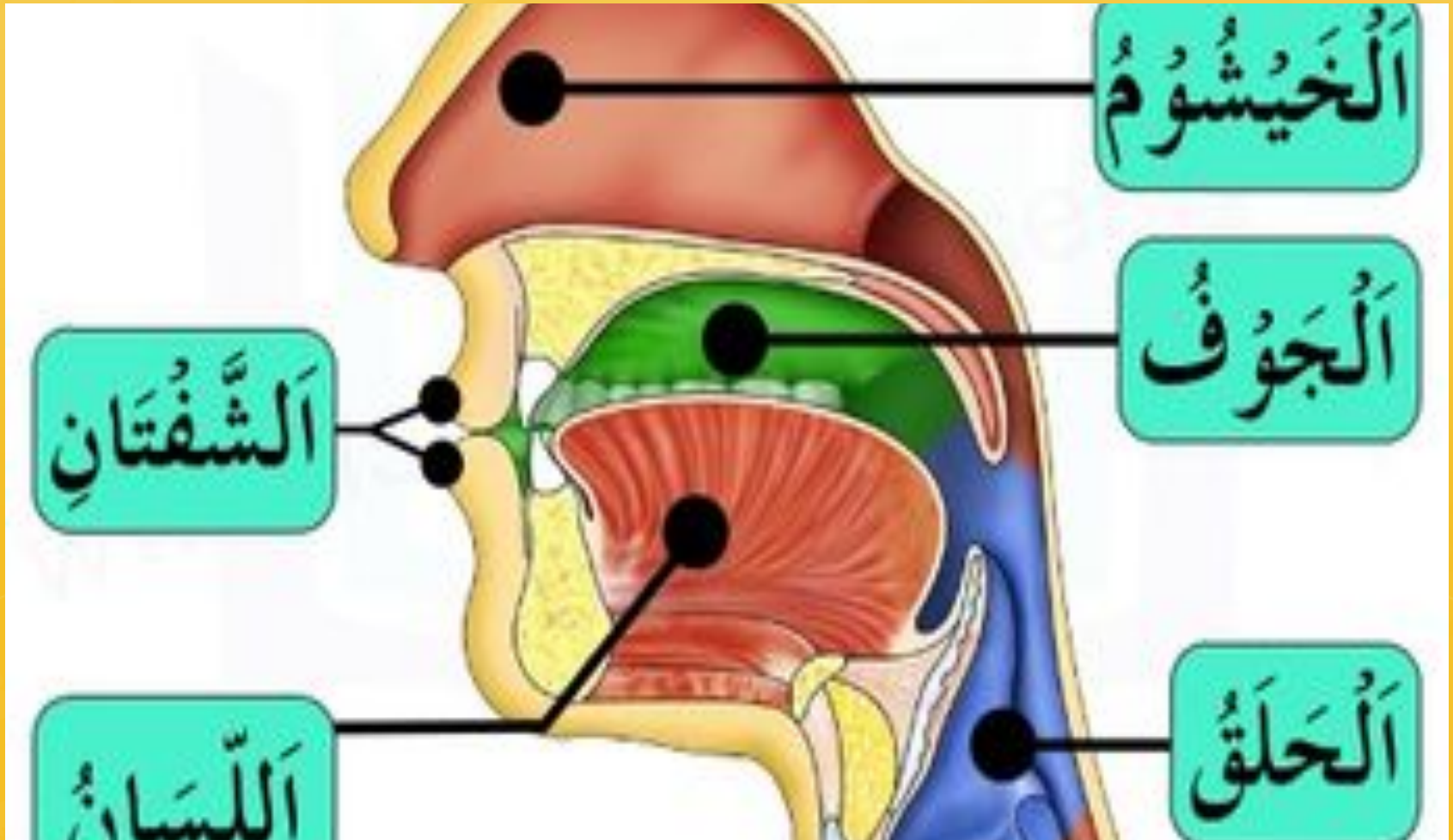




أحكام تجويد القرآن

مخارج (الجوف)

# المخارج الرئيسة للحروف العربية



# المدية/الهواية/الجوفية

الالف المدية

- الالف المفتوح ما قبلها .
- بَا

الواو المدية

- الواو الساكنة المضموم ما قبلها .
- بُو

الياء المدية

- الياء الساكنة المكسور ما قبلها .
- بِي

# الالف المدية

الالف المفتوح ما قبلها .

بَا

# الواو المدية

الواو الساكنة المضموم ما قبلها .

و  
بو

# الياء المدية

الياء الساكنة المكسور ما قبلها .

◦

بي

# المدية/الهواية/الجوفية

الالف المدية

- الالف المفتوح ما قبلها .
- بَا

الواو المدية

- الواو الساكنة المضموم ما قبلها .
- بُو

الياء المدية

- الياء الساكنة المكسور ما قبلها .
- بِي



الجوف : ويخرج منه حروف المد الثلاثة



الياء المدية



الواو المدية



الألف المدية

حروف-٣

مخرج-١



# تمرین

ت

• تَا تُو تِي

ج

• جَا جُو جِي

# تمرین

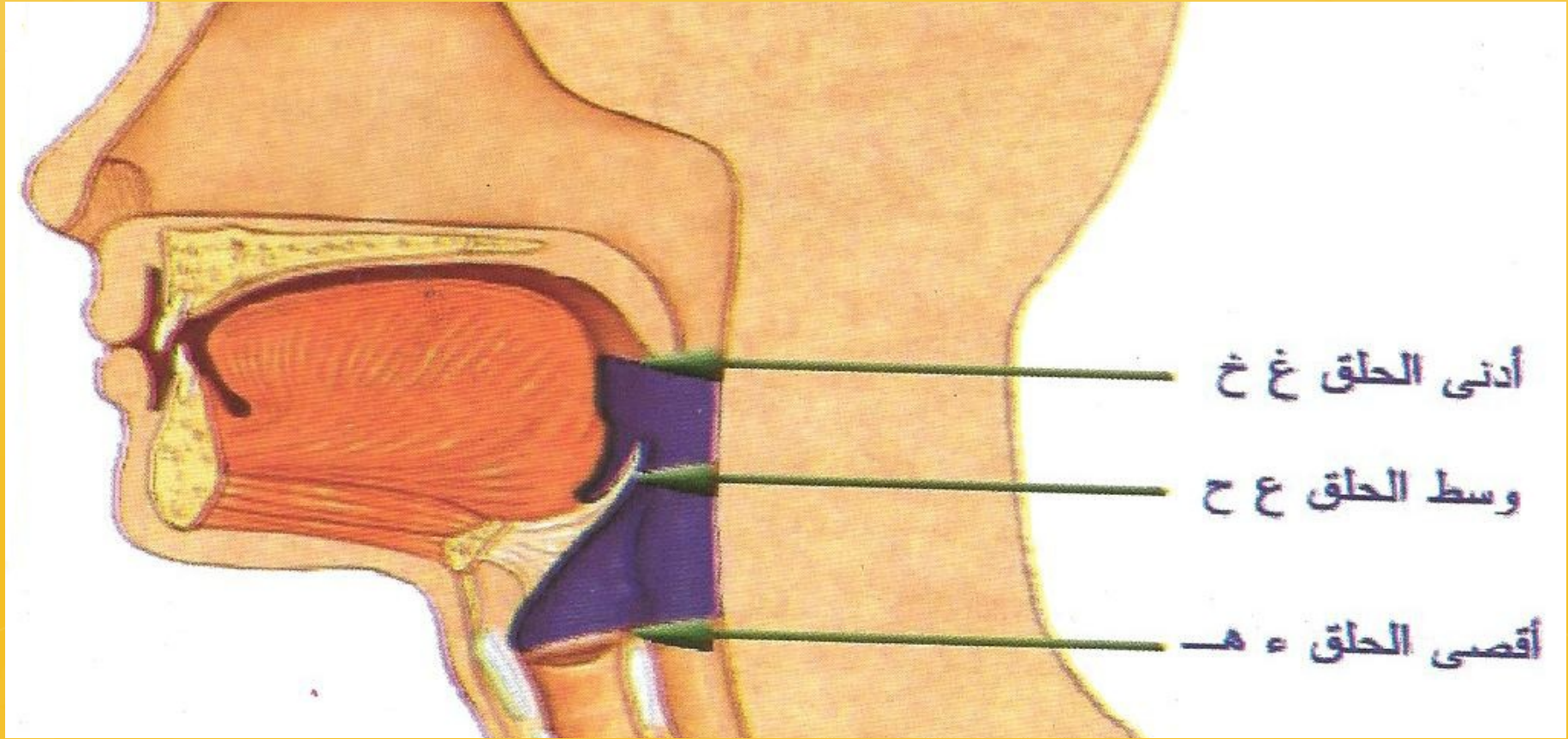
أَوْذِينَا

نُوحِيهَا

أحكام تجويد القرآن

مخارج (الحلق)

# الحروف الحلقية



حروف - ٦

مخارج - ٣

# أدنى الحلق

خ

غ

# وسط الحلق

ح

ع

# أقصى الحلق

هـ

ء

# أدنى حلق حروف تمرين

غ

• غَا غُو غِي

خ

• خَا خُو خِي



# وسط حلق حروف تمرین

ع

• عَا عَو عِي

ح

• حَا حَو حِي

# أقصى حلق حروف تمرين

ع

• عَا عَو عِي

ه

• هَا هَو هِي

# الحلق

أدنى الحلق

• يخرج منه ( غ ، خ ) .

وسط الحلق

• يخرج منه ( ع ، ح ) .

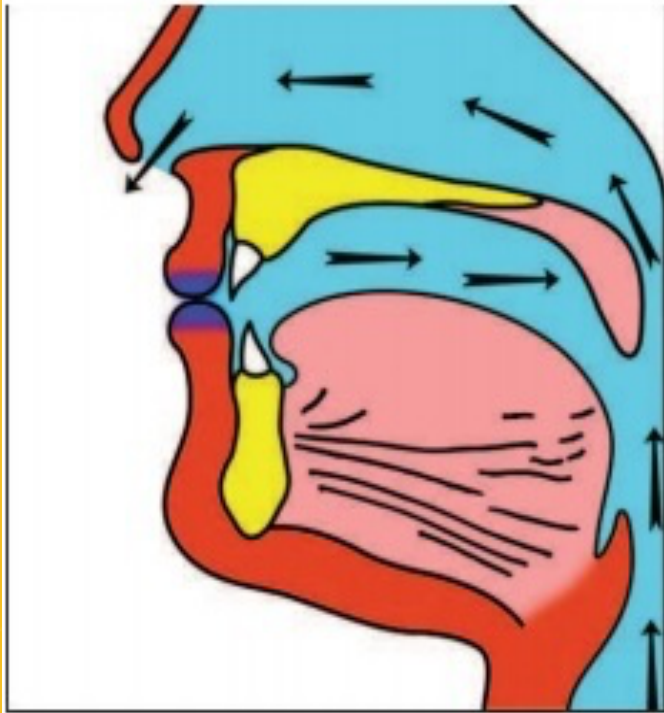
أقصى الحلق

• يخرج منه ( ء ، ه ) .

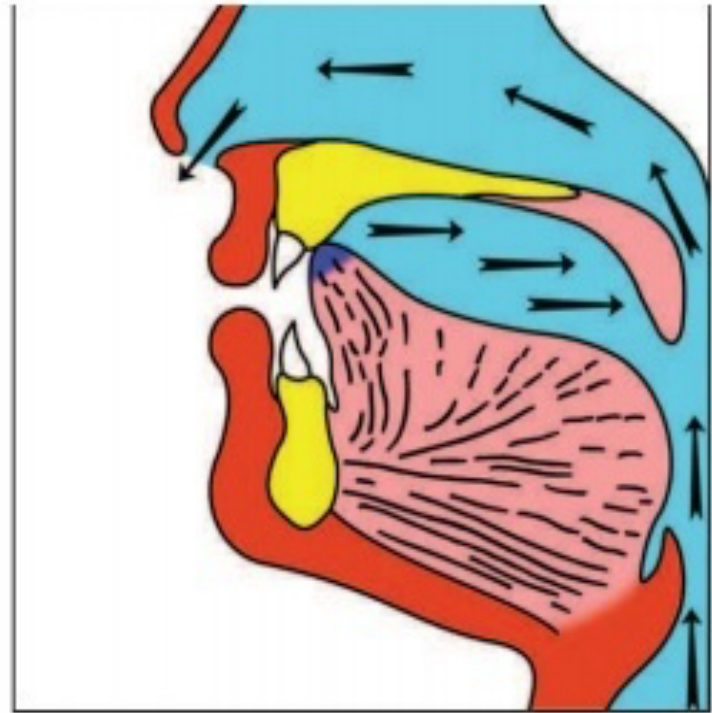
# أحكام تجويد القرآن

مخارج ( الخيشوم )

# الخيشوم



غنة الميم



غنة النون

# الخيشوم

غنة النون و غنة الميم

مخرج - ١ حروف - ٢

أحكام تجويد القرآن

أقسام اللسان و الألسنان



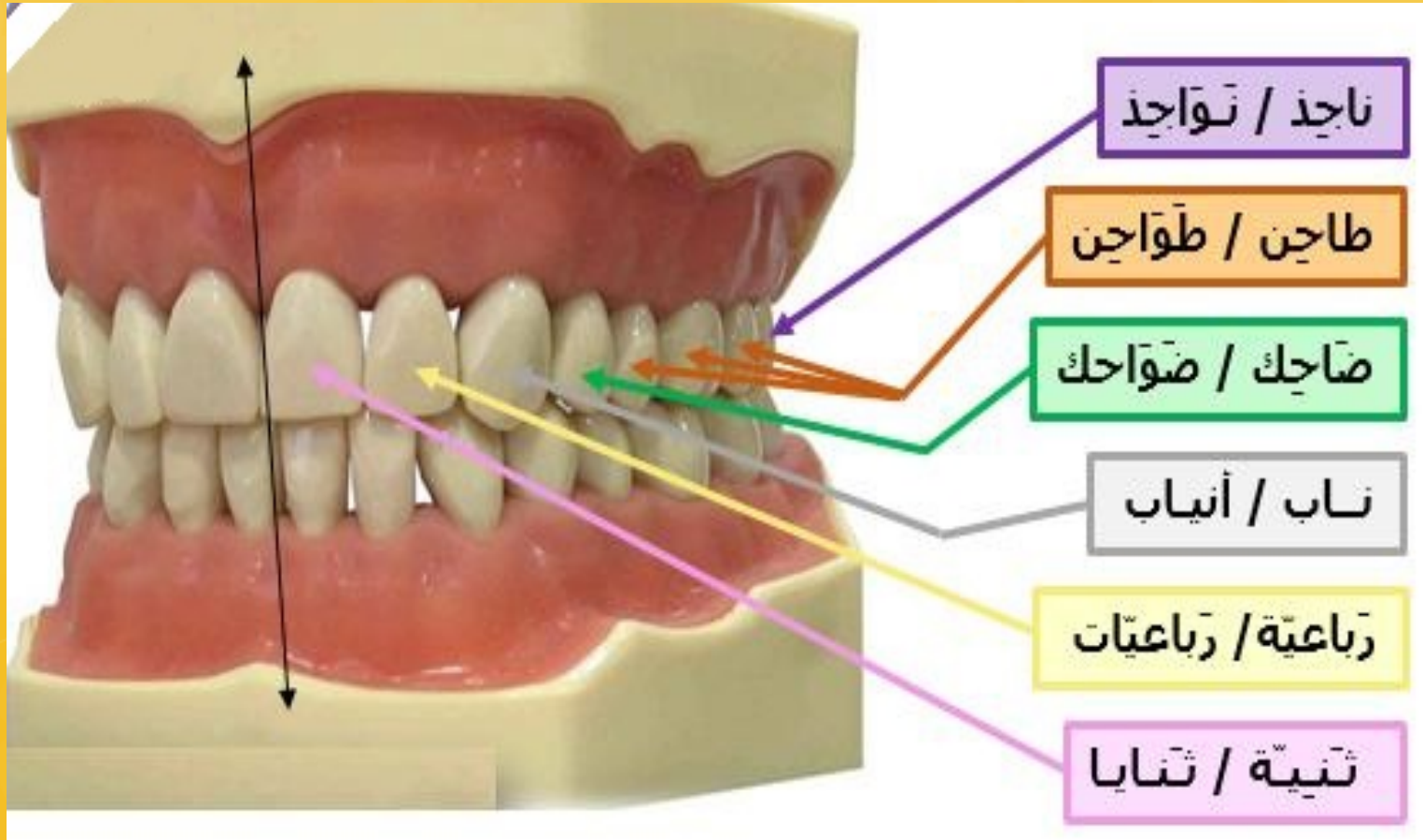
## الأسنان

- الثنايا 4
- الرباعيات 4
- الأنياب 4
- الضواحك 4
- الطواحن 12
- النواجذ 4

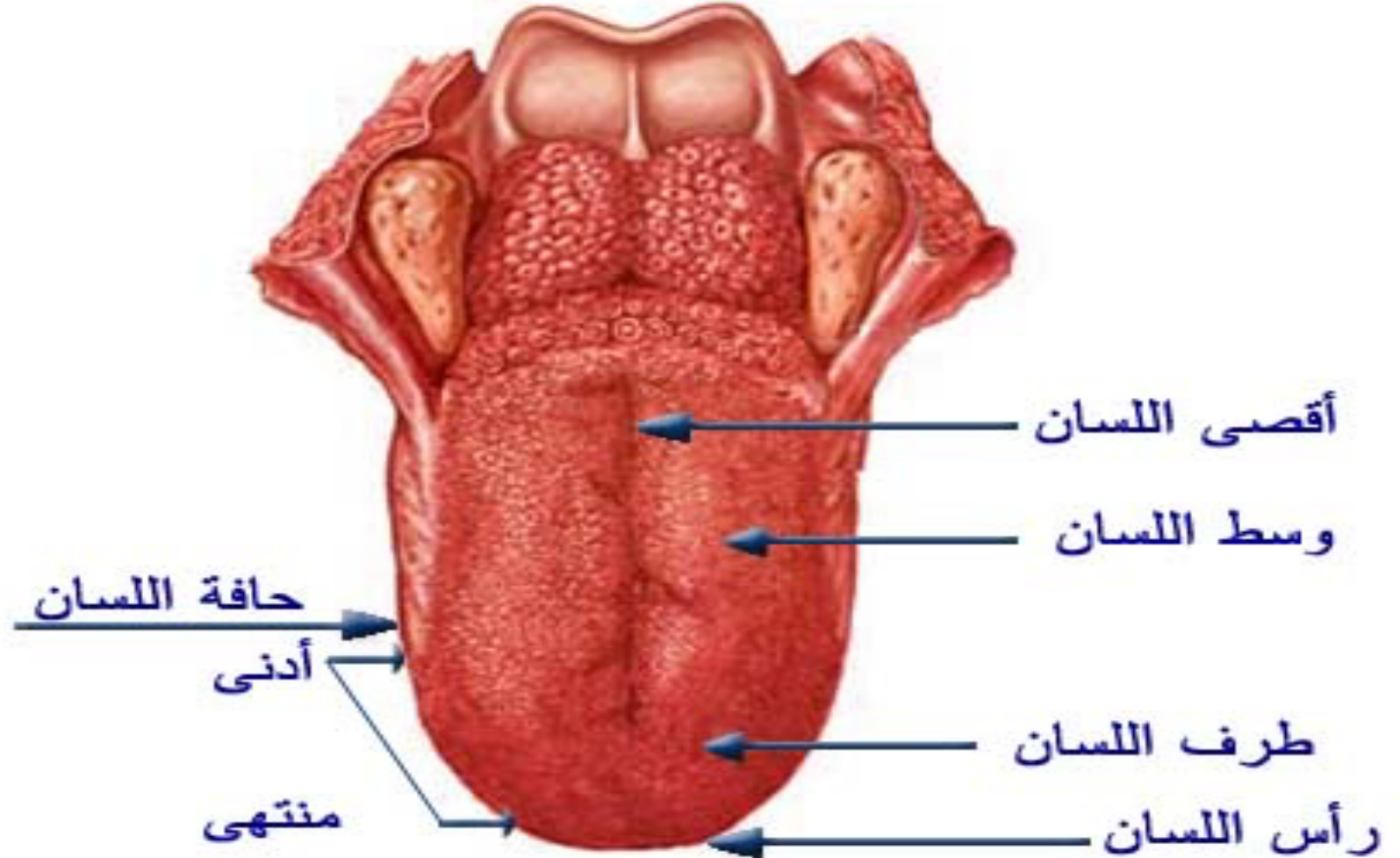




# الأسنان



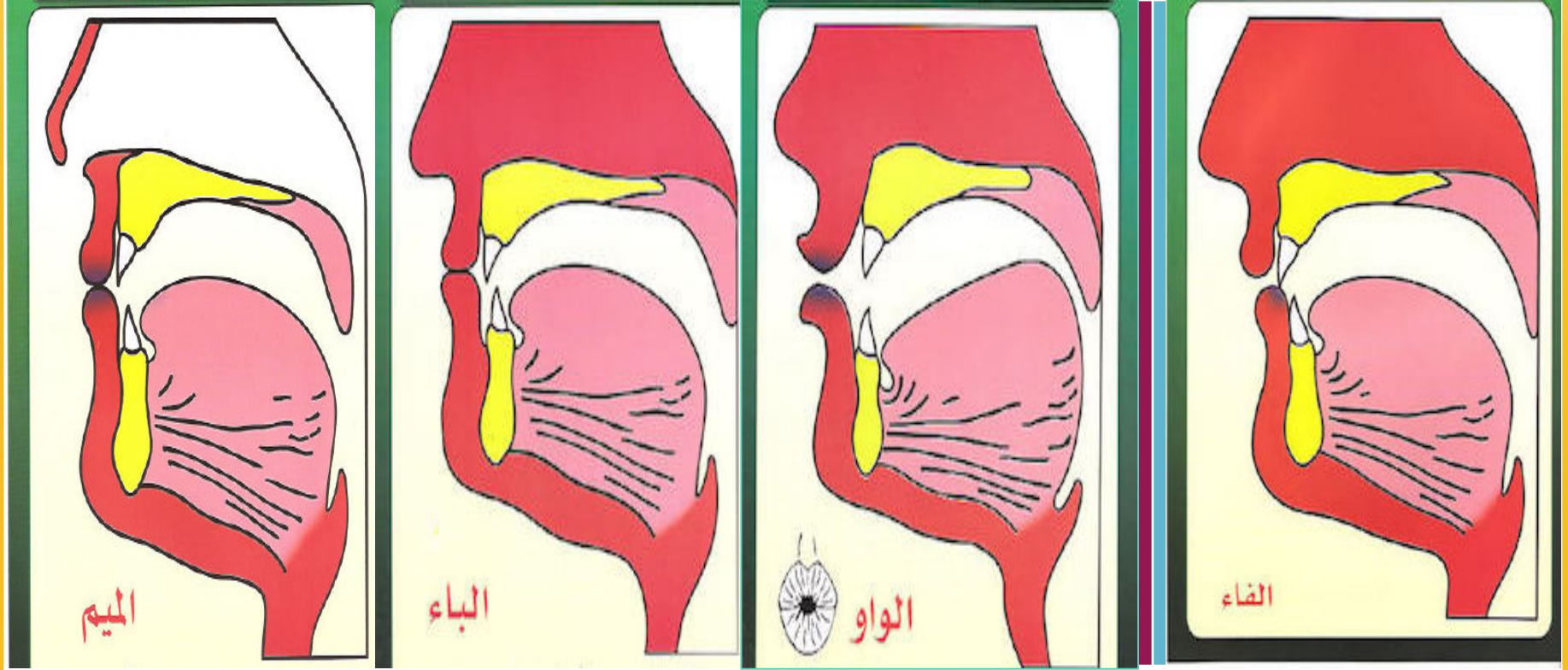
## أقسام اللسان



# أحكام تجويد القرآن

مخارج ( شفتان )

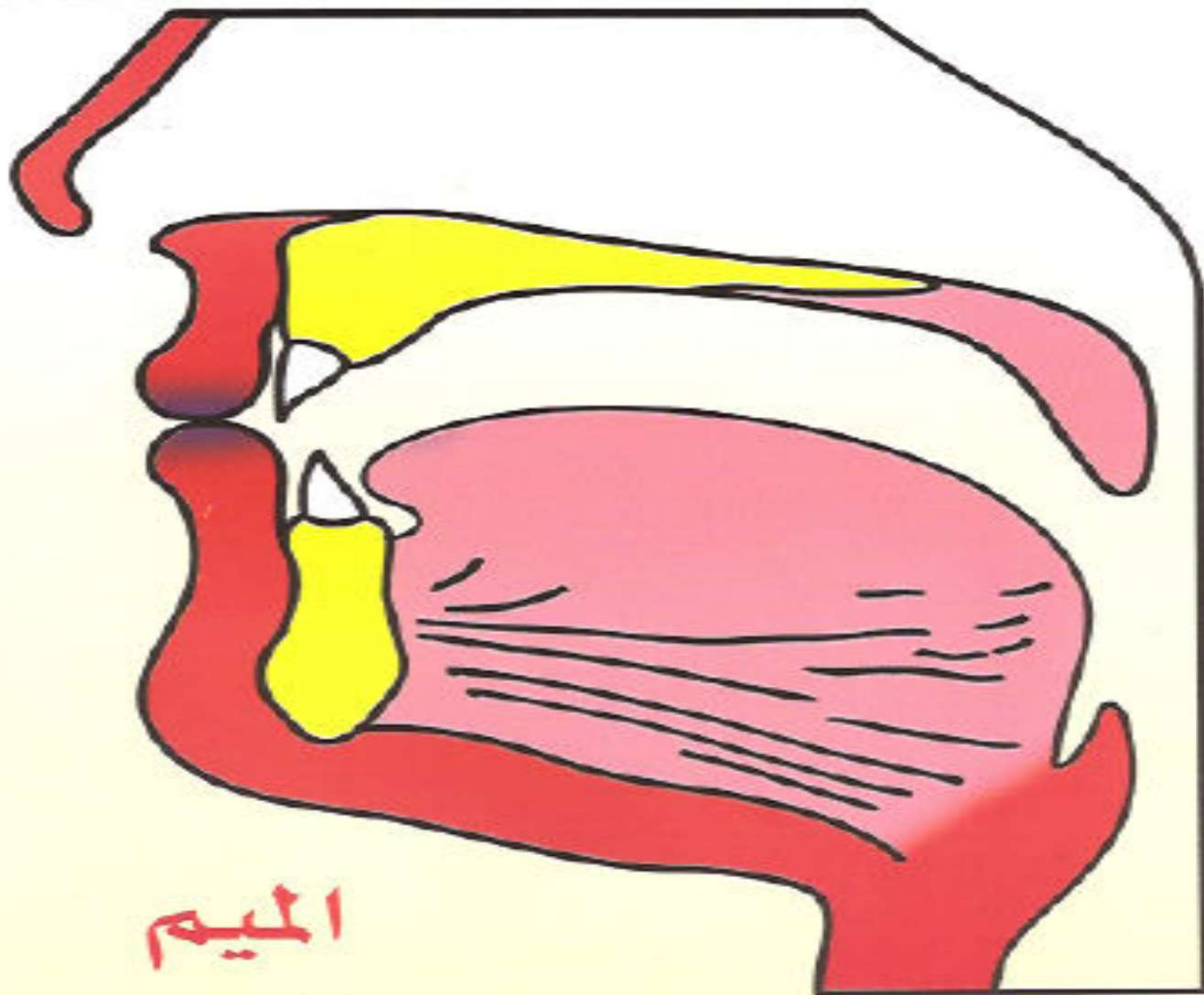
# شفتان

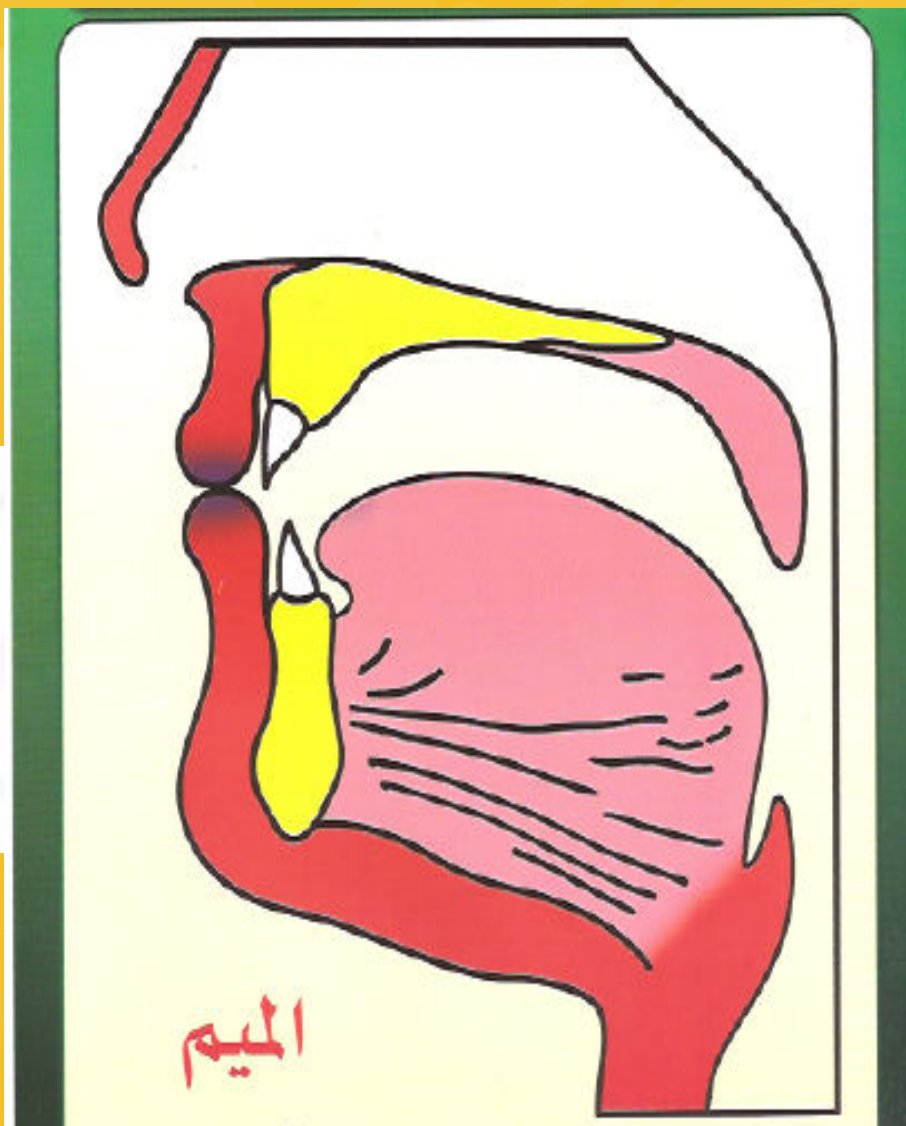


حروف - ٤

مخارج - ٢

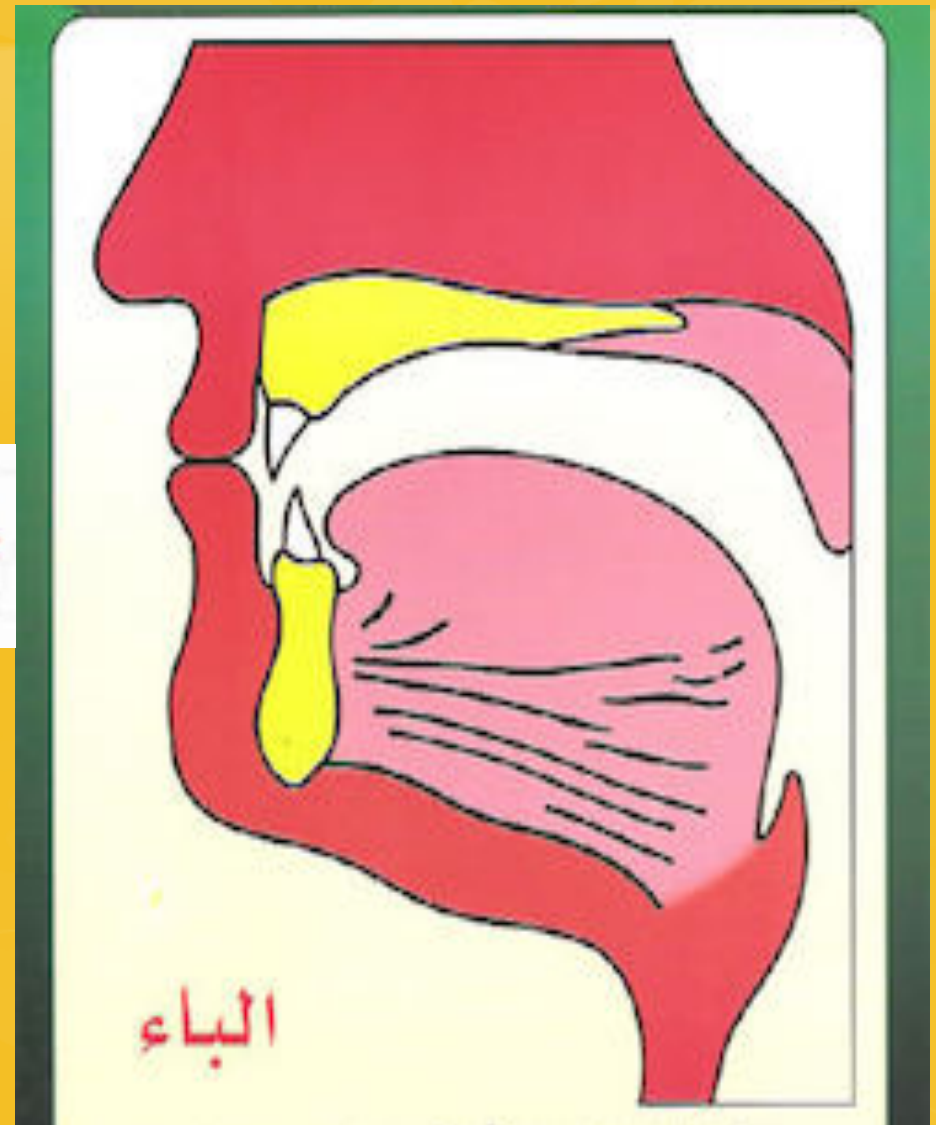




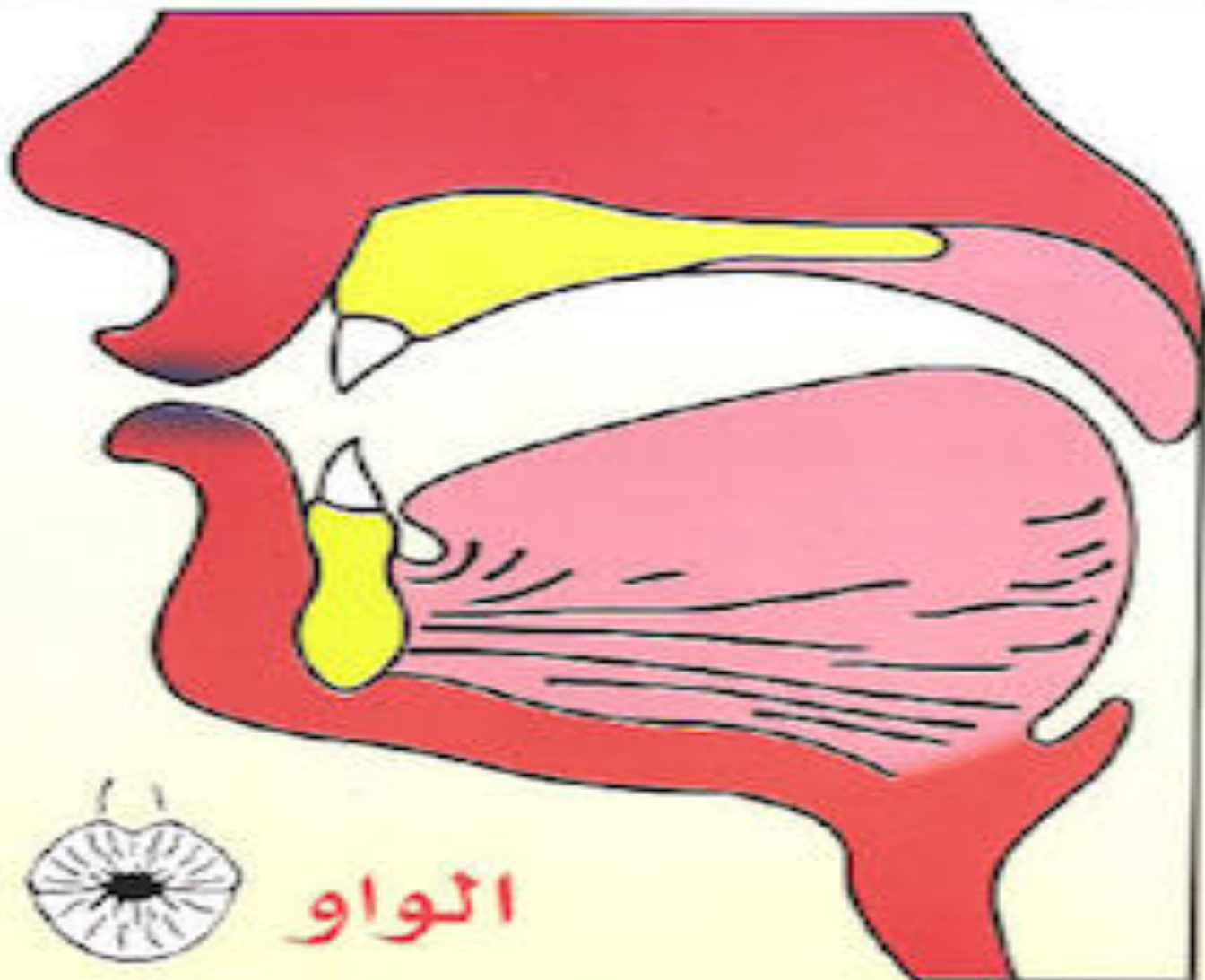




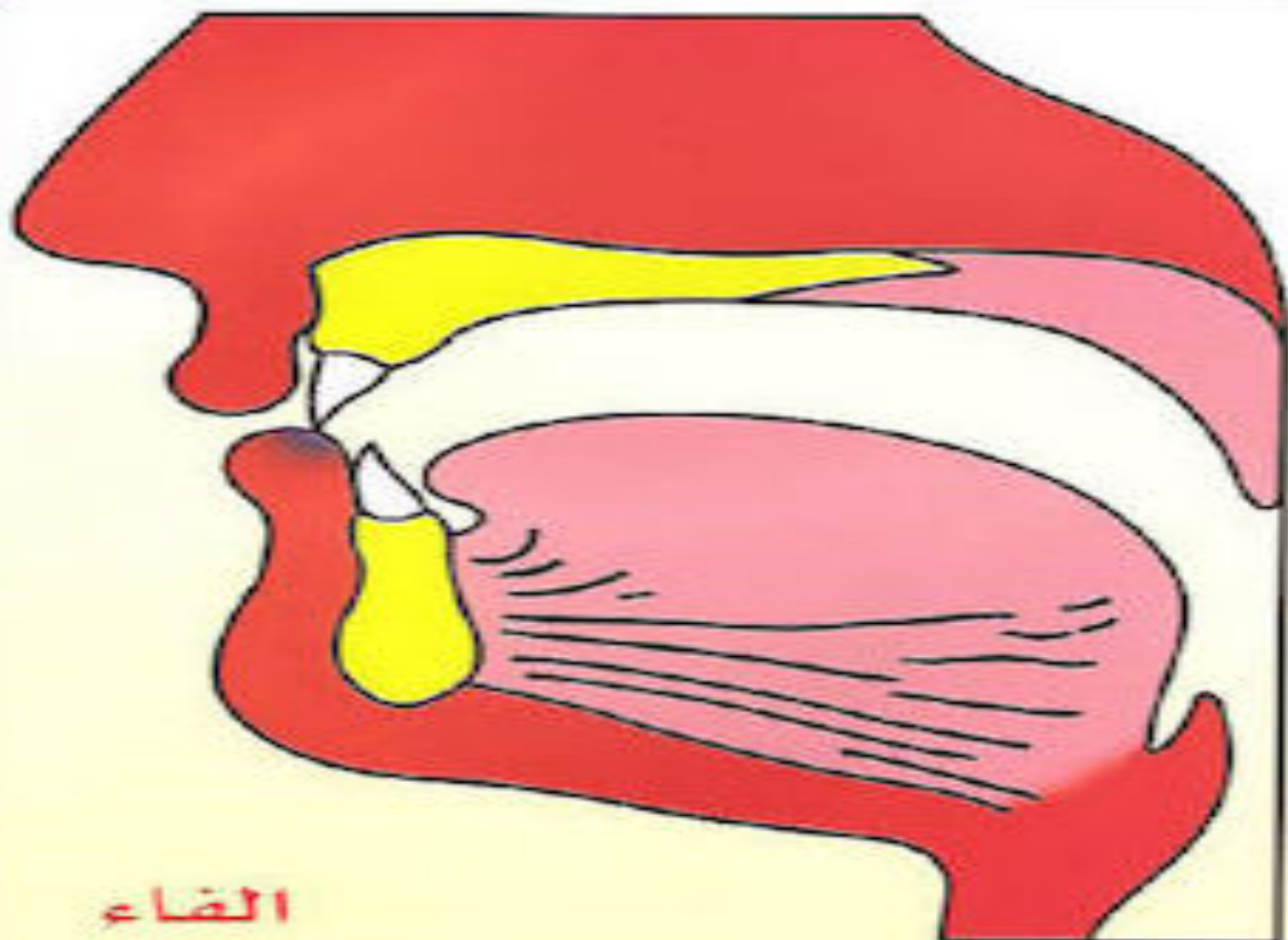
الباء



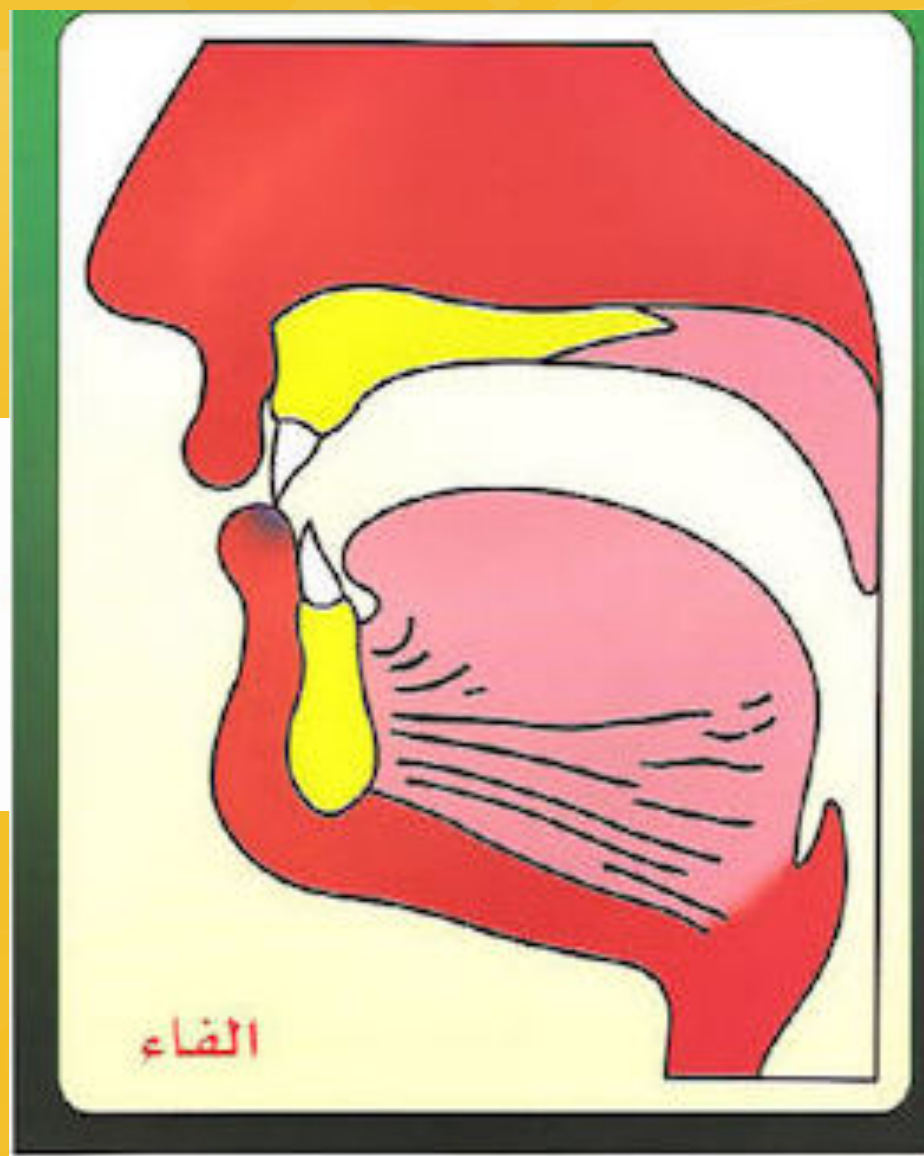




الو او



الفاء



أَمْ أَبْ أَوْ أَفْ

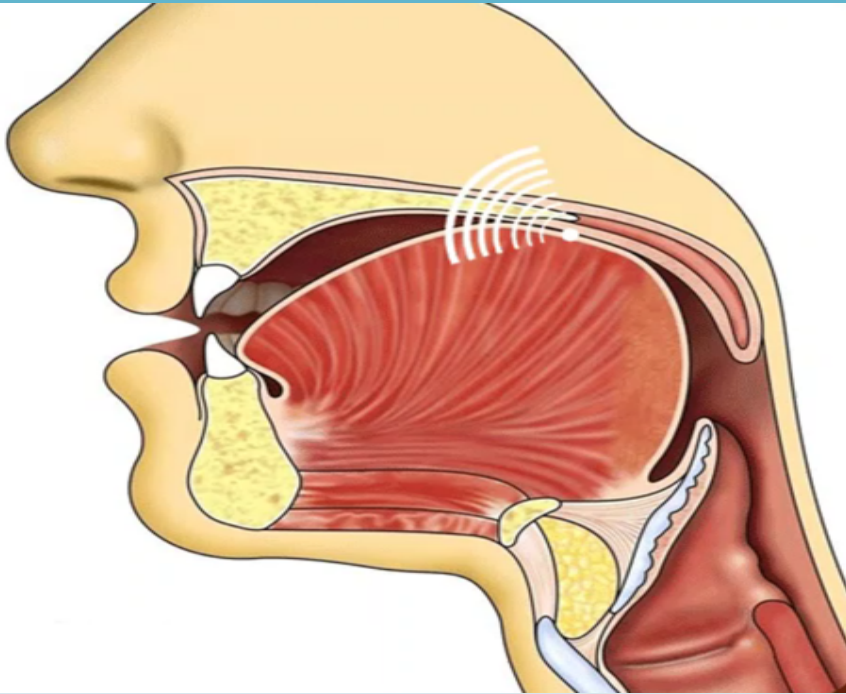
أحكام تجويد القرآن

مخارج (اللسان)

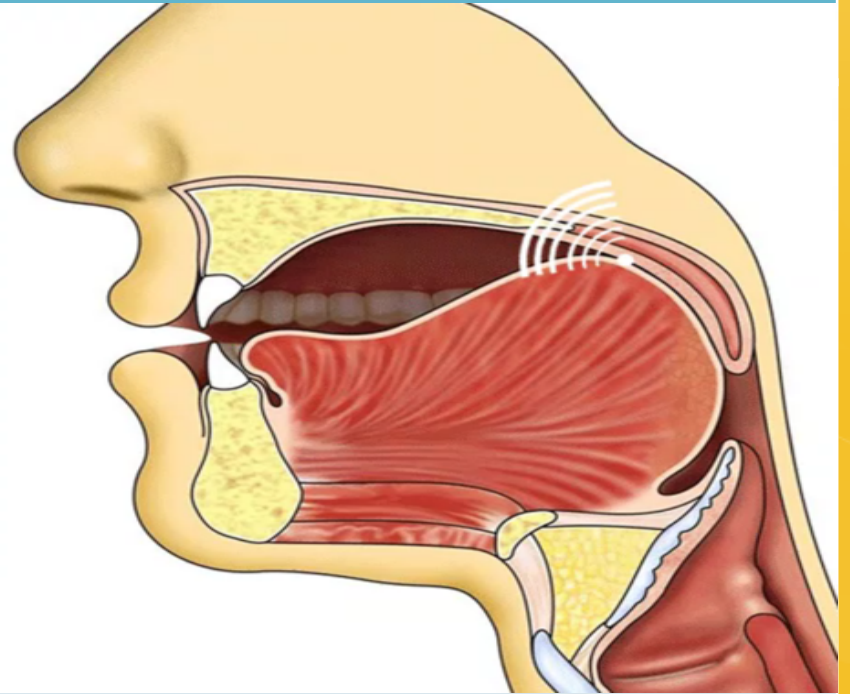


# اقصى اللسان (لهاتية)

ك



ق

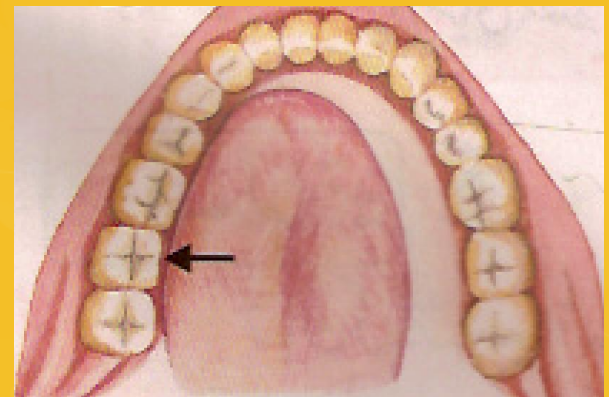
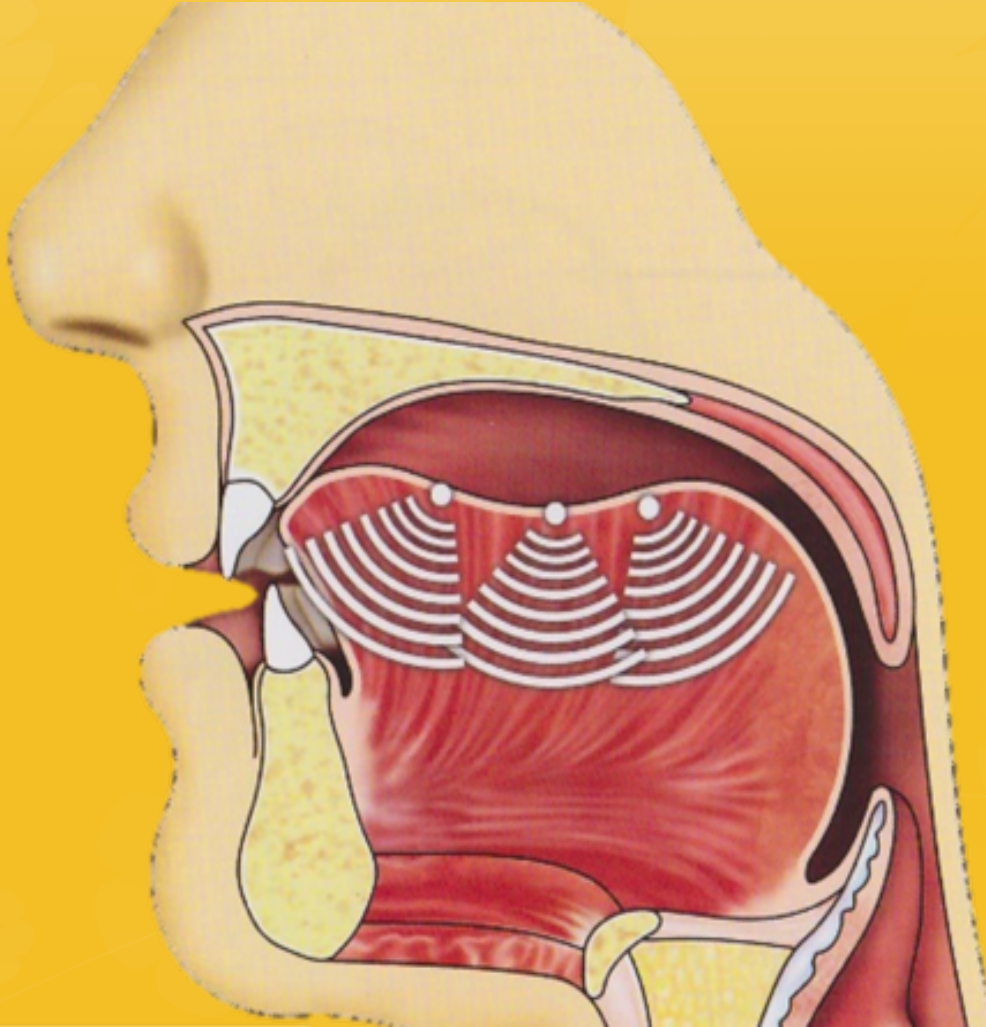


# لهات



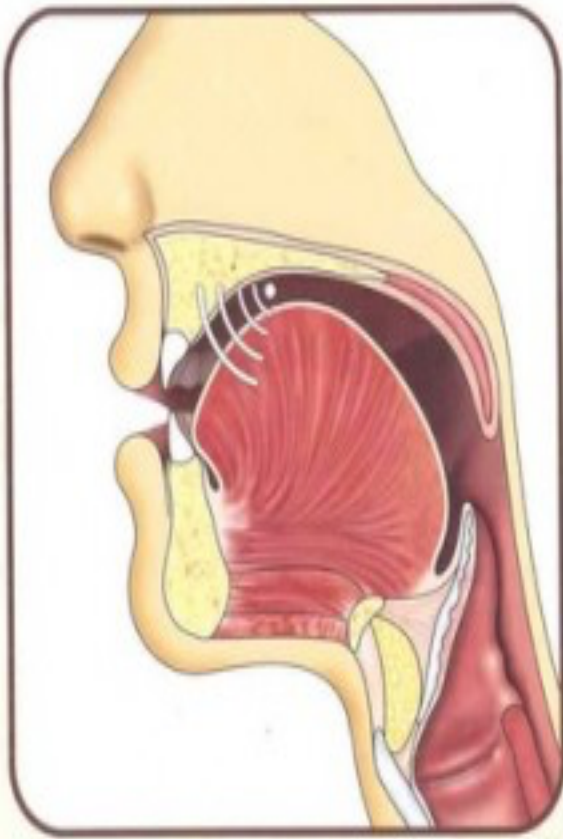
# حافة اللسان ( حافية )

ضى

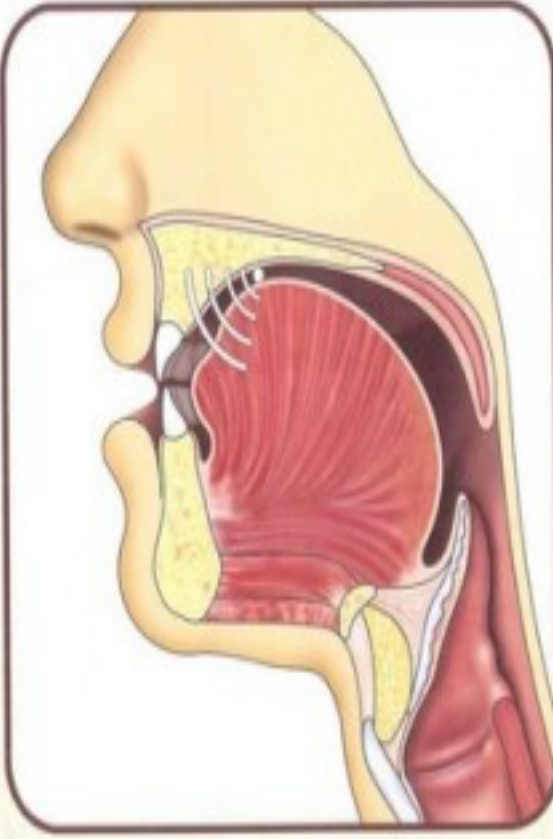




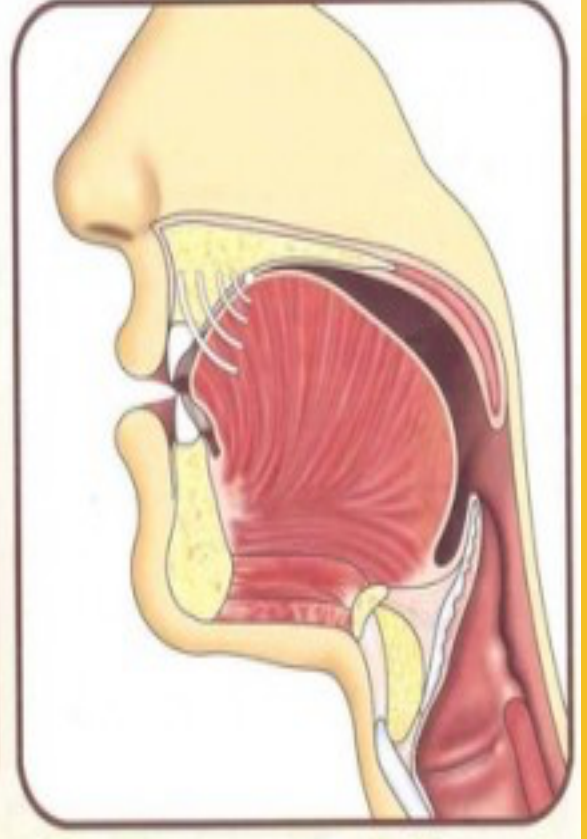
# وسط اللسان ( شجرية )



مخرج الياء غير المدية

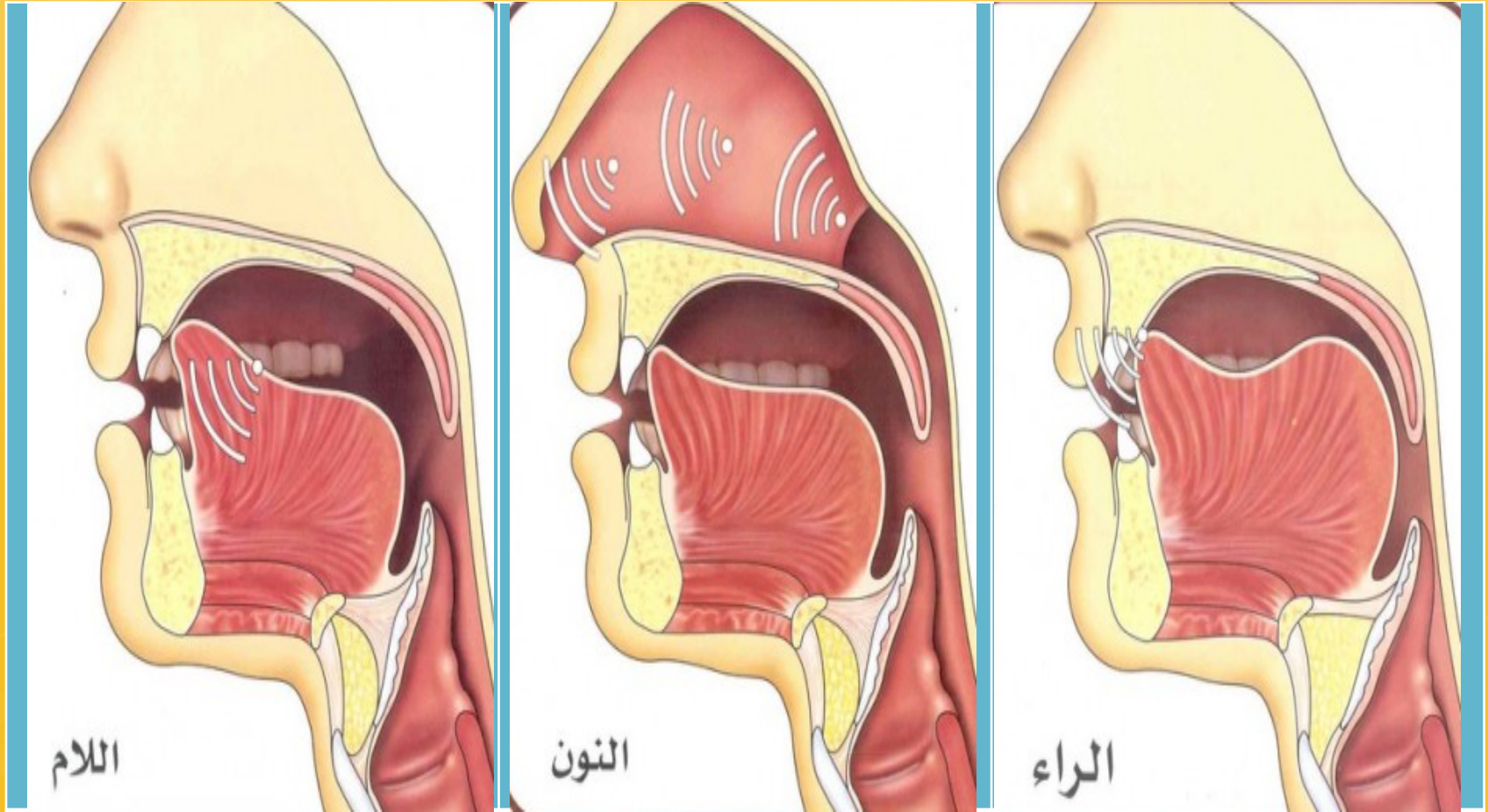


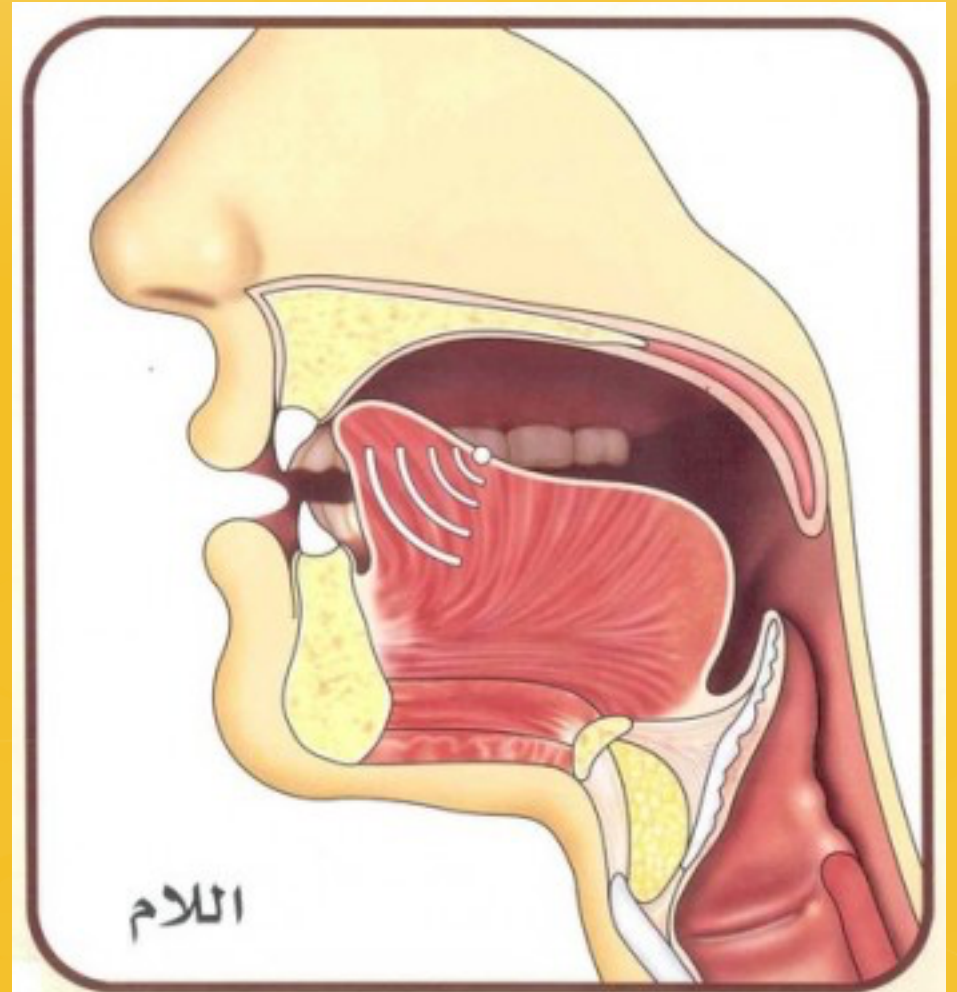
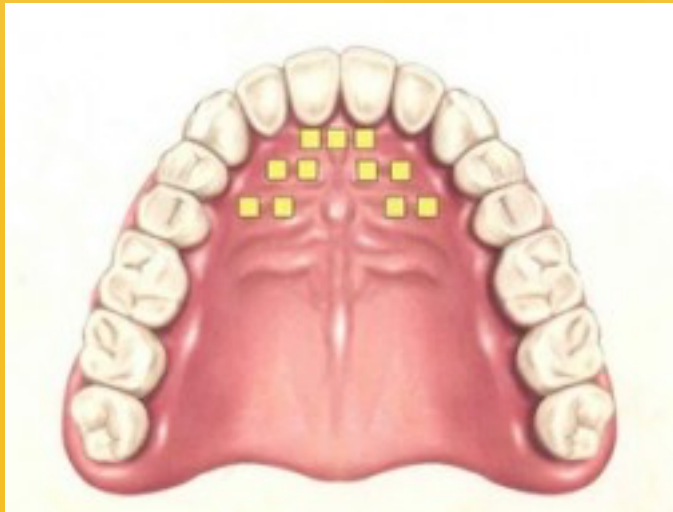
مخرج الشين



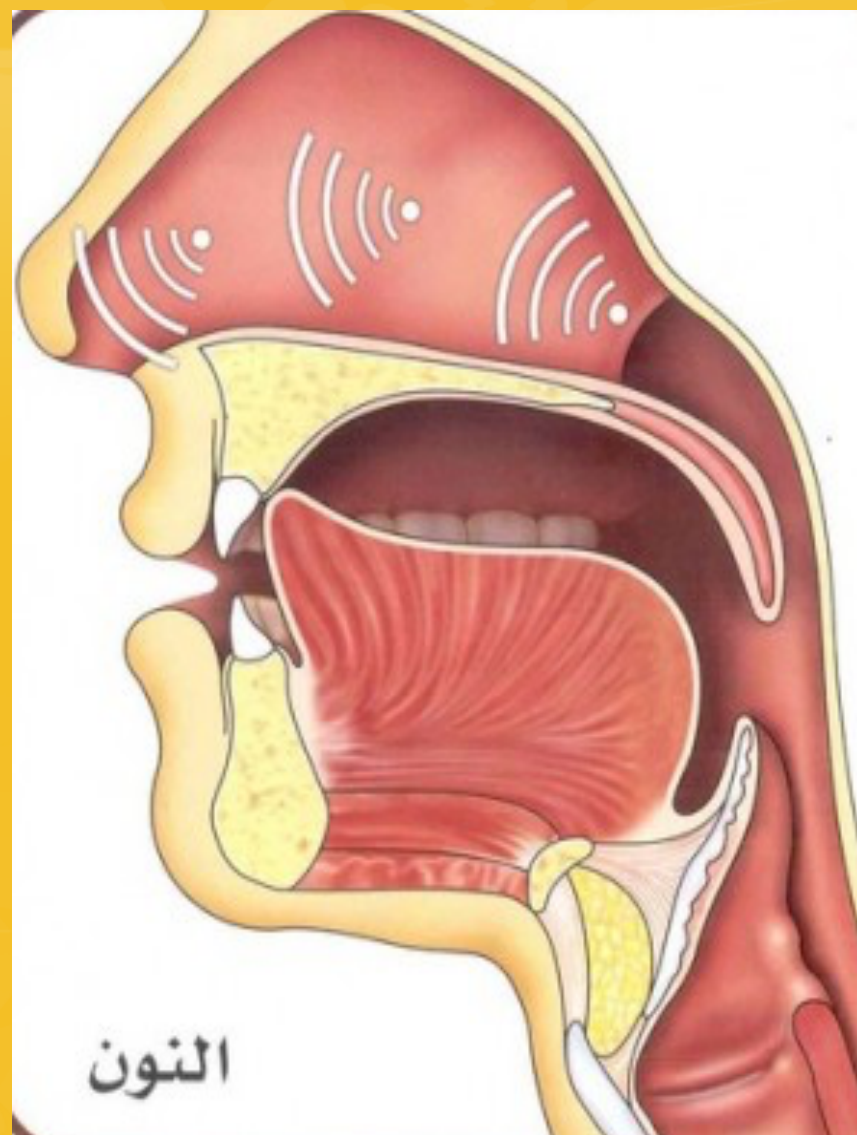
مخرج الجيم

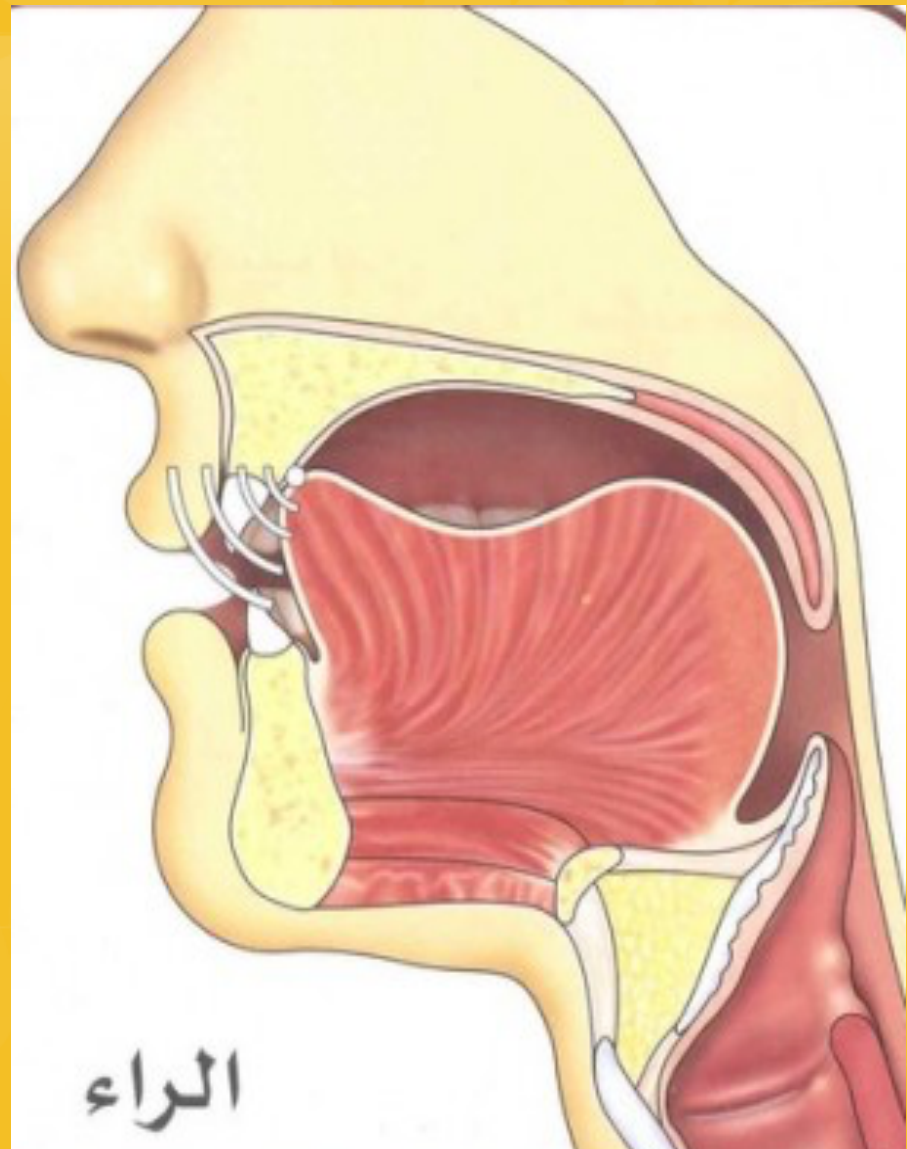
# طرف اللسان ( طرفية / ذلقية )

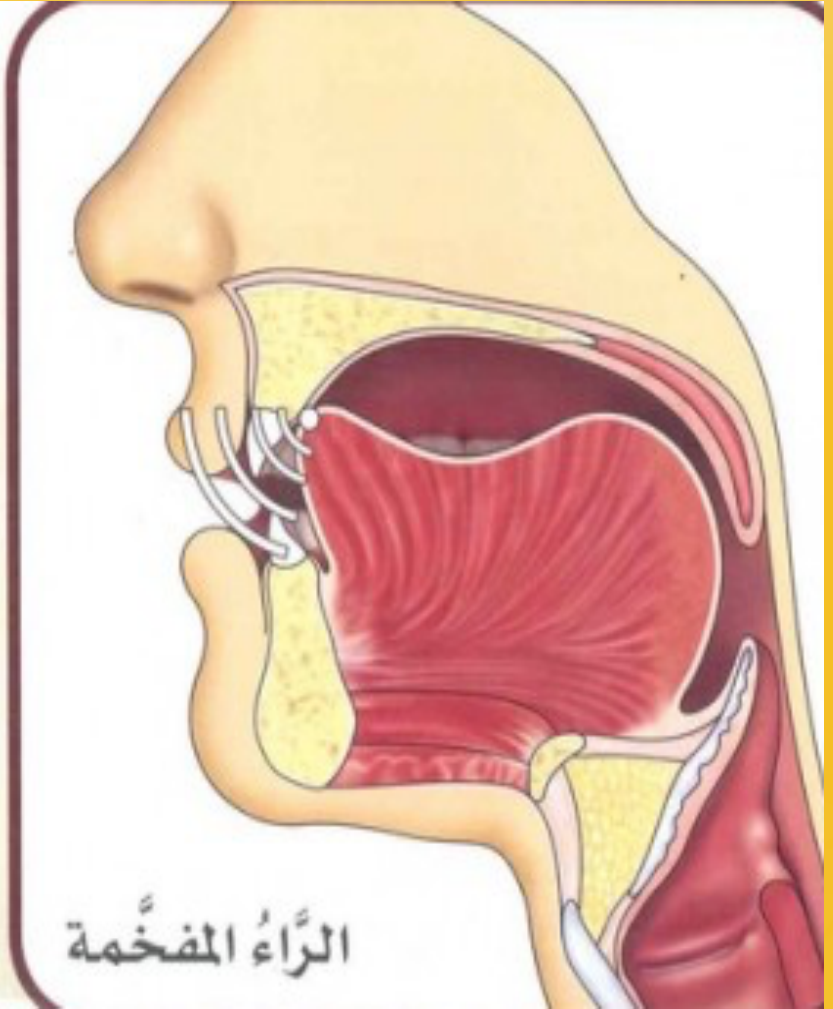
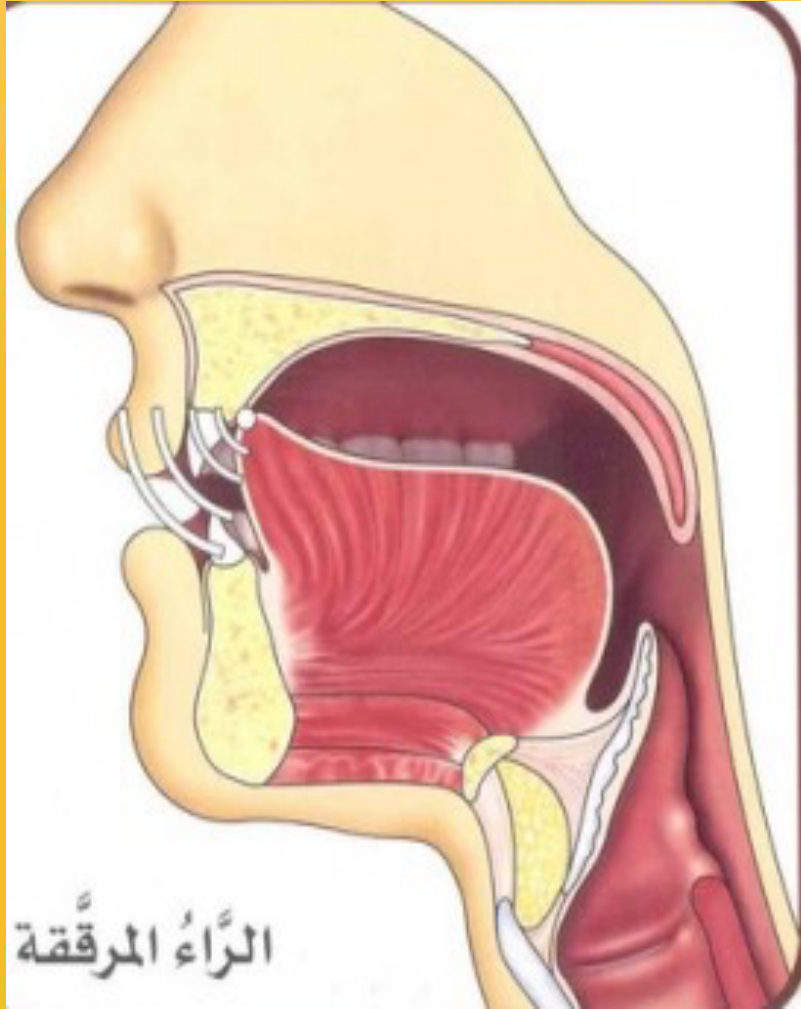






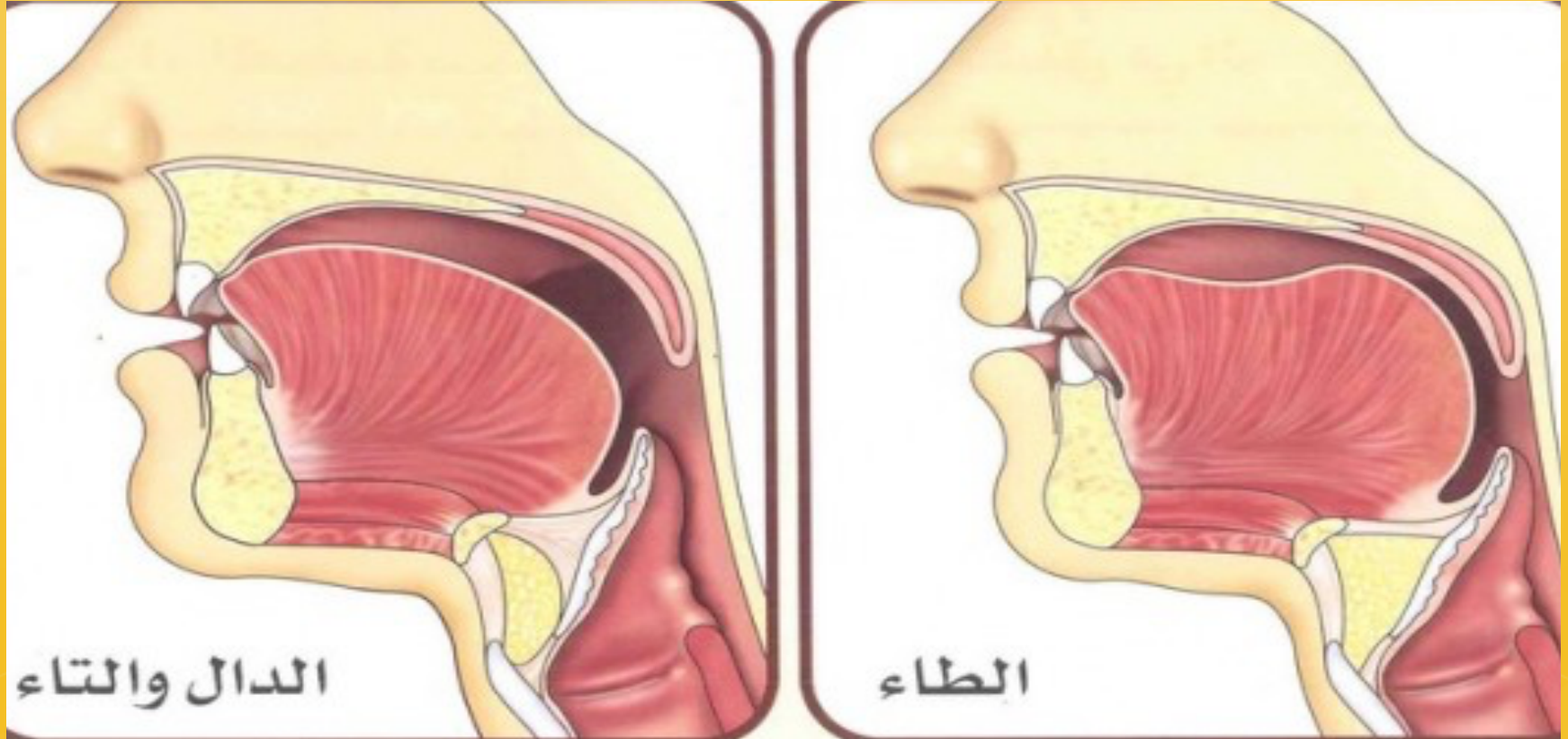




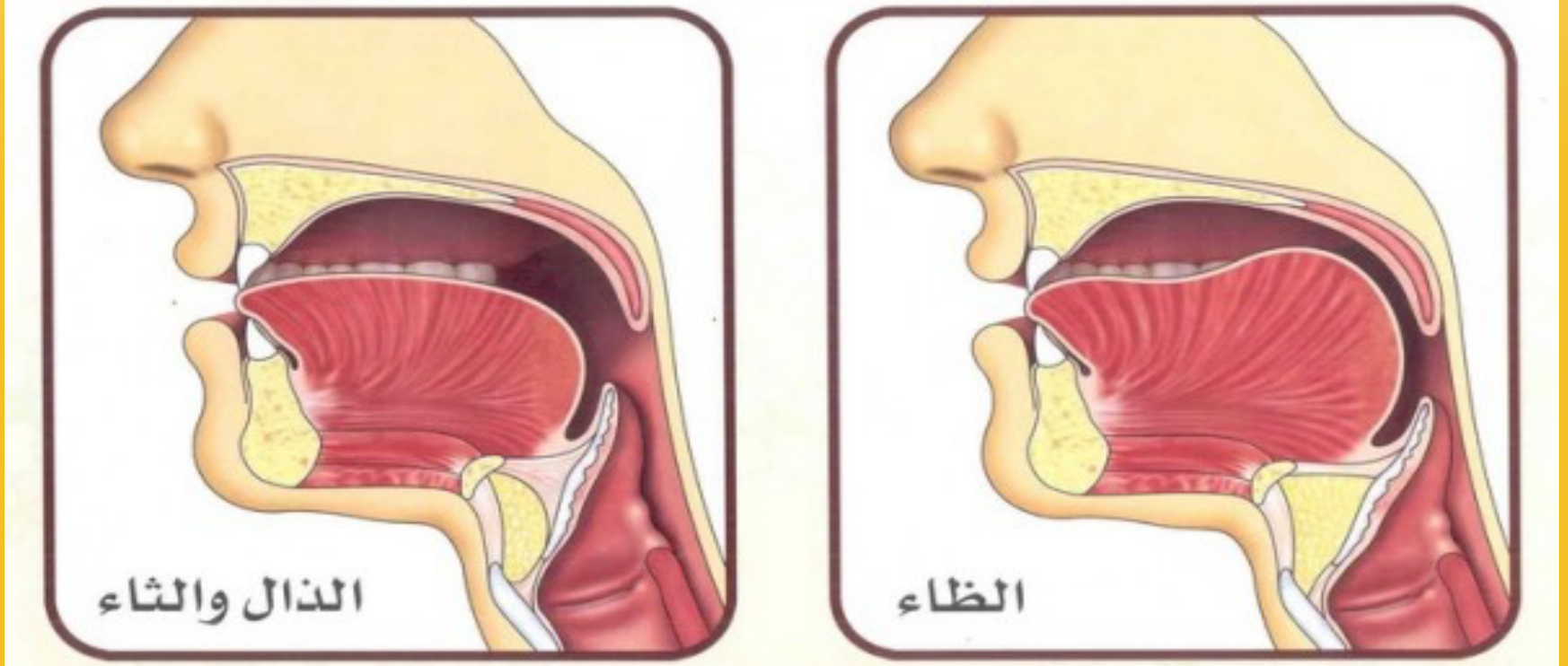




# رأس اللسان



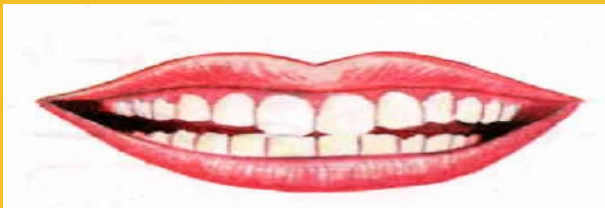
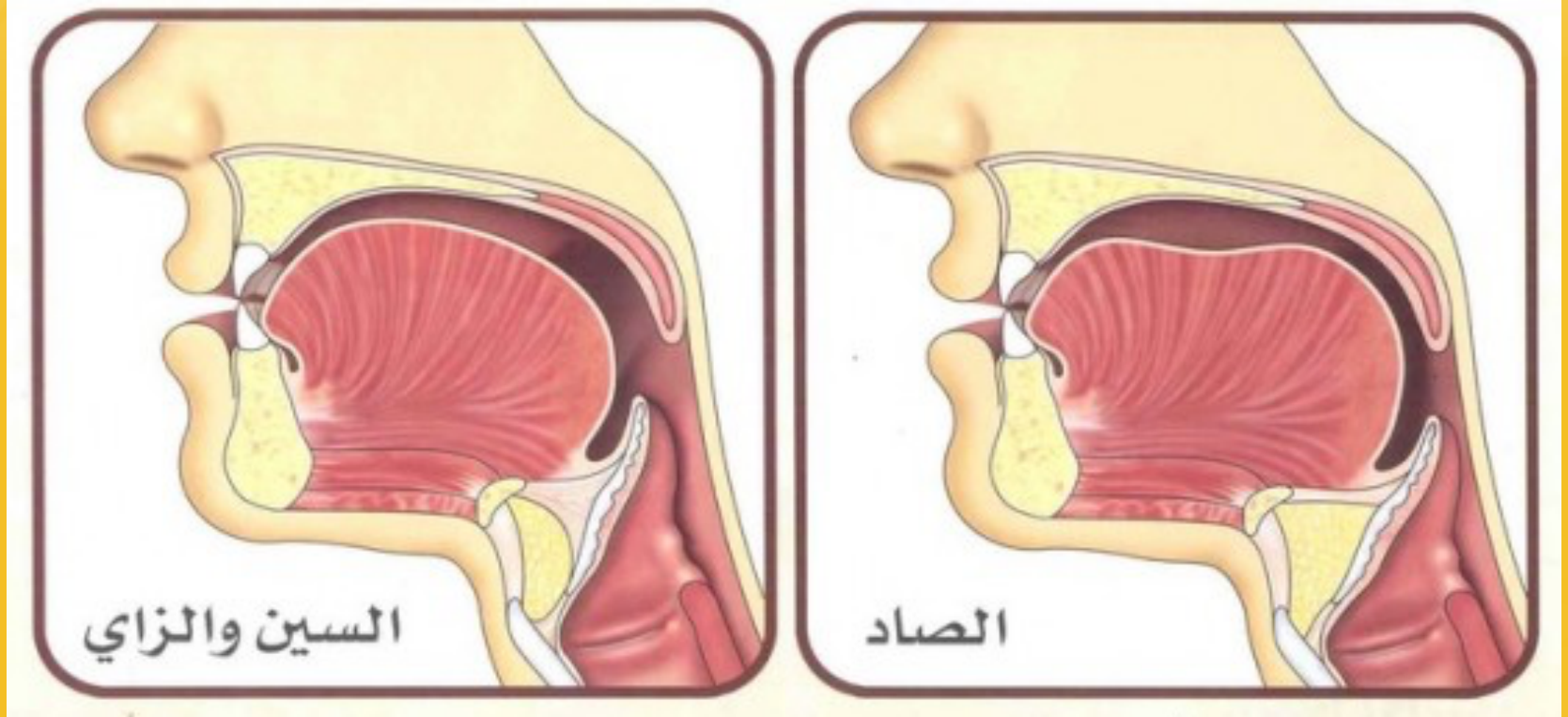
# رأس اللسان



لثوية



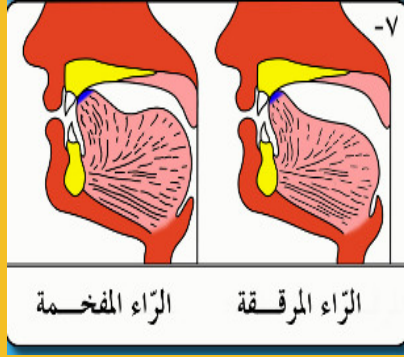
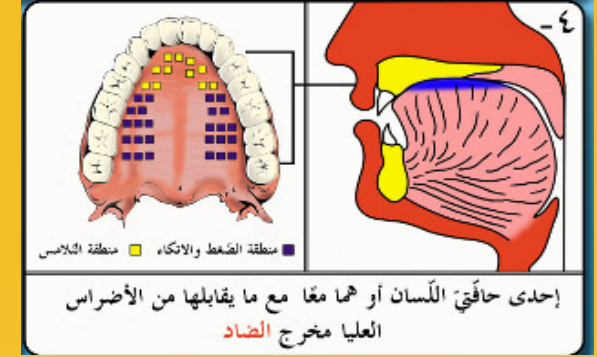
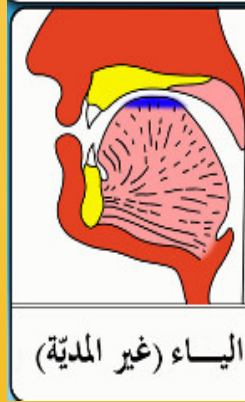
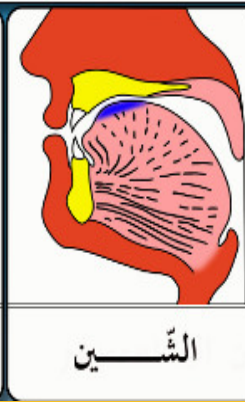
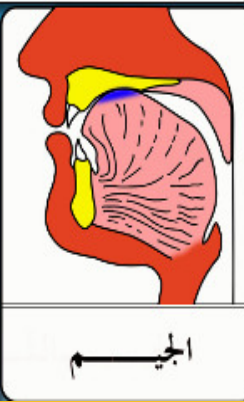
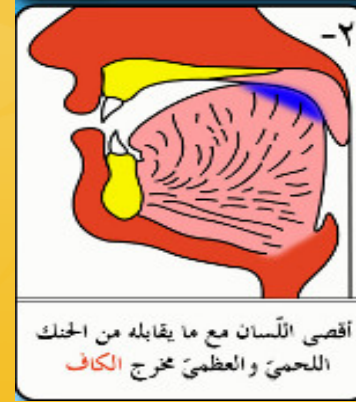
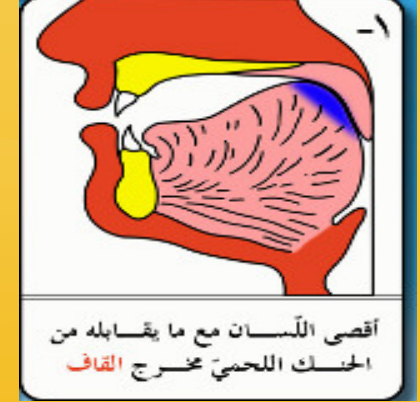
# رأس اللسان



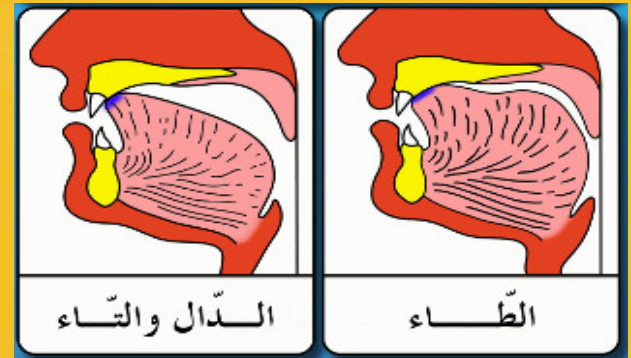
صفيرية / أسلية

# المراجعة

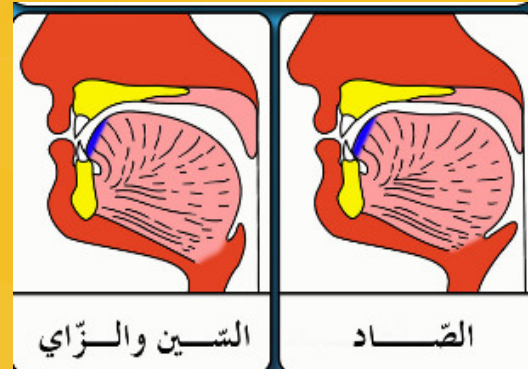
# لسان



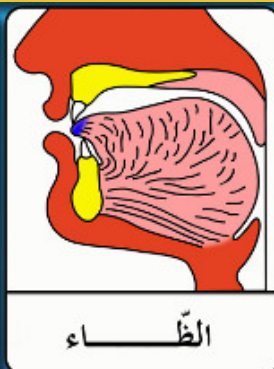
الراء المفخمة



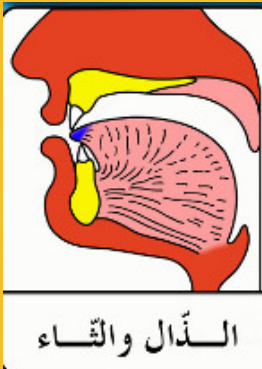
الدال والتاء



السين والزاي



الدال والتاء





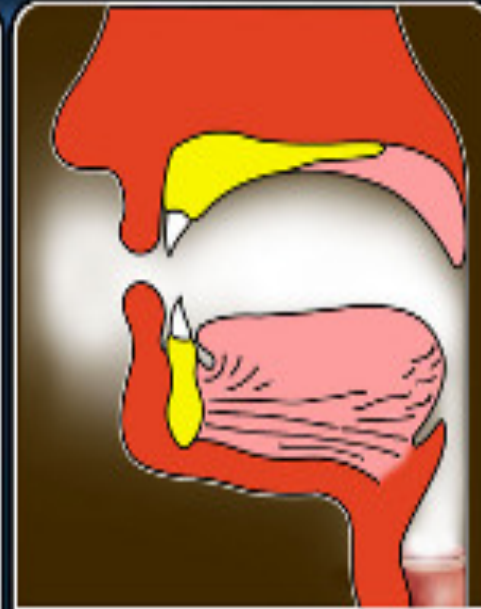
أولاً الجوف : ويخرج منه حروف المد الثلاثة



الياء المديّة



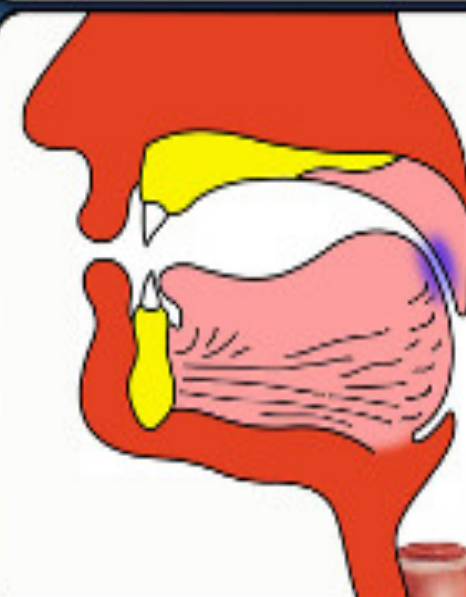
الواو المديّة



الألف المديّة

ثانياً

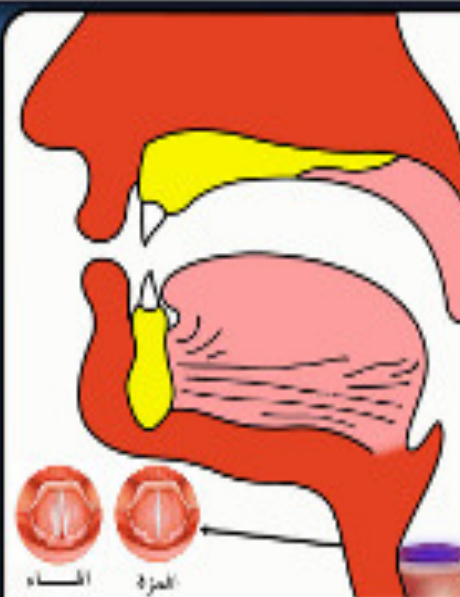
الحلق : وفيه ثلاثة مخارج



أدنى الحلق (أصل اللسان مع الحنك  
اللحمي) ويخرج منه : **العين** و**الحاء**



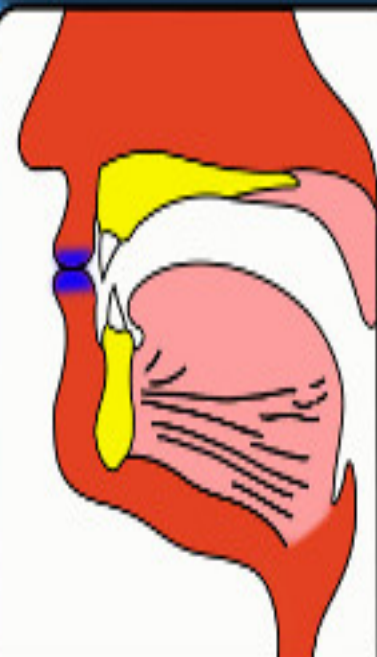
وسط الحلق (منطقة لسان المزمار مع الجدار  
الخلفي للحلق) ويخرج منه : **العين** و**الحاء**



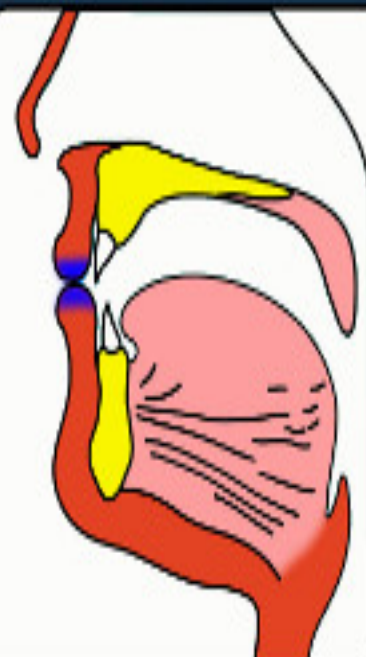
أعلى الحلق (منطقة الأوتار الصوتية) ويخرج منه :  
**المهملة** (بأنطباع الوترين الصوتيين)  
و**الفاء** (بافتتاحهما)

رابعاً

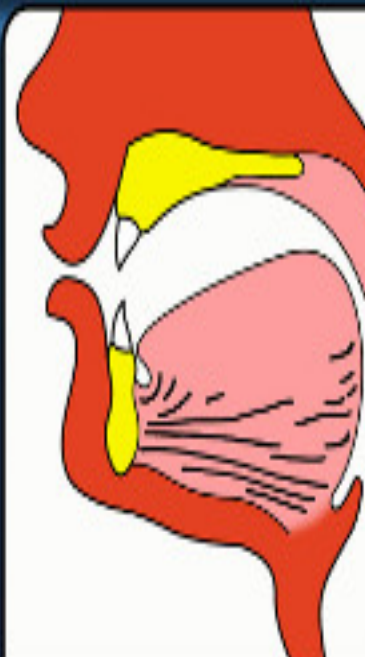
الشَّفَتَانِ وفيهما مخرجان



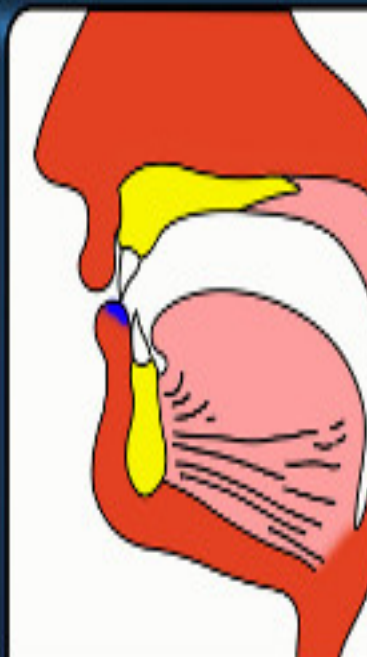
الباء تخرج بانطباق الشفتين  
على بعضهما



الميم تخرج بانطباق الشفتين  
ويصاحبها غنة من الحيشوم



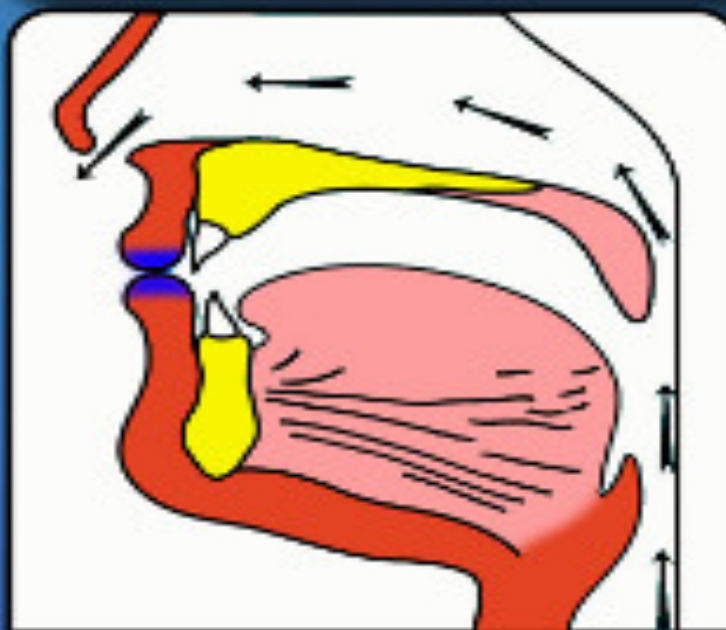
الواو تخرج باستدارة الشفتين  
مع ارتفاع أقصى اللسان



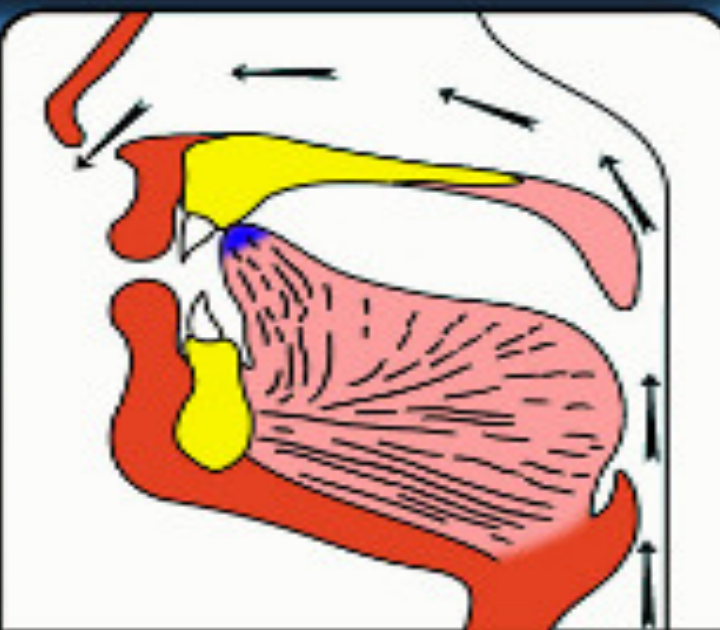
الفاء تخرج من أطراف الثنايا  
العليا مع بطن الشفة السفلى



خامساً الحِشوم مخرج الغنة وتكون تابعة للنون والميم



الميم



النون

الحمد لله رب العالمين